

Cittaslow i Børnehøjde

Mål og målgrupper	At indtænke Cittaslow i udviklingsarbejdet inden for området kultur og kreativitet – med fokus på kvalitet i kulturen for, med og af børn og unge fra de 0-18-årige – og med et tilbud om talentudvikling for unge op til 25 år – på sigt inden for de forskellige kulturområder.
Indhold	<p>Målet med børnekulturarbejdet i Svendborg er at udvikle børn og unges smag, æstetiske sans og kreativitet ved at</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alle børn og unge skal møde kvalitet i kulturtilbudene gennem hele deres opvækst. • Børn og unge skal møde mangfoldighed af kulturtilbud. • Børn og unge skal inspireres til og understøttes i at skabe selv inden for de forskellige kunstarter. • Børns og unges egen kultur skal synliggøres og respekteres - og være en naturlig del af de fysiske rum i kommunen. • Børn og unge skal opmuntres til at dyrke deres talent, og kommunen skal understøtte dette. <p>Projektet 'Cittaslow i børnehøjde' vil indkredse og gennemføre en række børnekulturaktiviteter med et særligt fokus følgende parametre indenfor Cittaslow-filosofien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lokalhistorien inddrages i børnekulturelle aktiviteter. • Udveksling på tværs af generationer: Seniorer og børn samarbejder om kulturaktiviteter. • Fokus på, at alle sanser skal udfordres og stimuleres og at smag og kritisk sans kræver træning. • Refleksion: "Koncentration og fordybelse" på skoleskemaet. • Bæredygtighed og økologisk bevidsthed som et fokusområde for skoler og børnehaver - herunder ordning med sund økologisk mad (der dyrkes og spises) • Kvalitet og faglig dygtighed: Lokale kunstnere på institutionerne. Samt netværksdannelse for lokale ressourcepersoner inden for kulturområdet i relation til børn og unge; der tilbydes disse kompetenceudvikling også med henblik på siden at kunne opkvalificere uddannelsesstilbud inden for Art Studies og hermed tilbyde unge talenter adækvat uddannelse. <p>Samt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bidrage til at børnevinklen bliver prioriteret højt i Cittaslow i Svendborg. • Udveksling med andre medlemskommuner i Cittaslow-netværket (Norden og Europa).
Ansvarlige og involverede	Svendborg Kommunes børnekulturkonsulent og biblioteket er fødselshjælper og tovholder. Involvering af øvrige kulturinstitutioner, Art Study Sydfyn og repræsentanter for skoler og daginstitutioner. (Lokale) kunstnere og kunsthåndværkere, eventkontoret og Kulinarisk Sydfyn knyttes til delaktivitet undervejs i projektet.
Timing	Projektet påbegyndes januar 2009, hvor der udarbejdes projektbeskrivelse og aktivitetsplan. Projektet kører over to år.
Økonomi og andre ressourcer	De involverede parter deltager med egne ressourcer. Der søges Kunstrådet (til Huskunstner og forsøg med Kulturskole), Undervisningsministeriet samt EU-midler.